

**LÍNEA:**

Texturado

PRODUCTO:

Estuco Veneciano

**DESCRIPCIÓN**

El Estuco Veneciano Monocouche es un revestimiento decorativo para interiores, que brinda un efecto marmolado, aplicado con técnicas adecuadas, se pueden lograr terminaciones similares a los que realizaban artistas en los palacios de Venecia Italia a comienzos del siglo XV. Dada su versatilidad, se adapta a cualquier tipo de construcción o época. Se utiliza sobre todo para enlucir paredes y techos, su acabado muestra una pared plana, lisa y brillante como un mármol pulido, con diferentes tonalidades de color, de gran belleza.

CARACTERÍSTICAS FÍSICAS

- Color: Blanco. Apto para sistema tintométrico FullPaint Colors
- Secado: Depende el espesor de la película y las condiciones ambientales.
 - Al tacto en 30 minutos.
 - Repintar después de transcurridas 4 hs.
 - La dureza final del polímero se alcanza a los 21 días de aplicado. No someter a lavado con fricción hasta que no haya alcanzado este punto.
- Rendimiento: De 0,5 a 0,8 Kg por m² por mano. Trabajo terminado en al menos tres manos.

PREPARACIÓN DE LA SUPERFICIE

- La superficie debe estar limpia, seca y exenta de polvo, grasas, jabones o moho.
- Las pequeñas imperfecciones pueden corregirse con *Enduido plástico interior Fullpaint*. Utilizar espátula o llana.
- Las imperfecciones profundas en la pared deben ser corregidas con revoque.
- Eliminar totalmente las partes sueltas o mal adheridas, raspando o lijando.
- Eliminar el brillo de cualquier origen, usando lija de grano adecuado.

- En caso de manchas de hongos o moho, eliminar lavando con 1 parte de lavandina y 10 partes de agua. Enjuagar cuidadosamente.

APLICACIÓN**Primera Mano**

- Después de chequear la superficie, aplicar utilizando llana (*metálica de acero inoxidable de punta redondeada y/o espátula flexible*) con una inclinación de 15°, evitando dejar rebabas. En caso de imperfecciones, lijar con lija n° 220.
- Dejar secar de 1 a 3 horas, dependiendo de las condiciones ambientales.

Segunda Mano

- Utilizando la misma herramienta (*sin restos de productos secos*) con una inclinación de 30°, se procede a aplicar pequeñas cantidades de producto, superponiendo una aplicación con la otra, en movimientos rectos o semicirculares.
- Eliminar las rebabas con la espátula. En caso que se requiera lijar, utilizar lija n° 280.
- Dejar secar de 1 a 3 horas, dependiendo de las condiciones ambientales.

Tercera Mano

- Utilizando la misma herramienta (*sin restos de productos secos*) con una inclinación de 45°, aplicar la misma técnica usada en la mano anterior.
- Después de 15 - 30 minutos alisar a lo largo y ancho, ejerciendo presión sobre la superficie con la misma llana limpia, manteniendo el ángulo de 45°. Con este paso se logra el brillo característico del producto.
- Si se desea mayor brillo, puede aplicar *Impermeabilizante Acrílico Fullpaint*.

CONSIDERACIONES DE USO

- Revolver antes usar.
- Trabajar en paños completos o buñas, para que no se noten los empalmes.
- Se recomienda trabajar con dos o tres personas, para obtener texturas uniformes y bien definidas
- Antes de aplicar el producto, verificar el estado de la superficie.
- No aplicar el producto con pronóstico de lluvia, ni en horarios próximo a la caída de rocío.

- No aplicar sobre superficies que se encuentren por encima de los 35° C.
- Almacenar los envases en un lugar fresco y seco.
- Evite pintar bajo los rayos directos del sol intenso.
- Diluir solamente el material que se va a utilizar.
- Lavar las herramientas con agua y detergente.

Responsable Técnico

Ing. Daniel Rizzolo

fabrica@pinturas-misioneras.com.ar

Condiciones de seguridad

Trabajar en ambientes ventilados y utilizar elementos de protección adecuados. Contacto con la piel: Lavar con agua y jabón. Salpicadura en los ojos: Lavar con agua en abundancia y llamar a un médico. Riesgos de contacto: Cuando alcanza la dureza final, no presenta riesgos para salud por contacto, ni emite vapores tóxicos. En caso de ingerir comunicarse con: Centro Nacional de Intoxicaciones 0800-333-0160.

Consideraciones generales

Los datos de esta ficha han sido repetidamente comprobados en nuestros laboratorios. Las recomendaciones están hechas de buena fe y acordes a nuestros conocimientos. No asumimos responsabilidad por el manejo y aplicación del producto, dado que esta fuera de nuestro control. No brindamos garantía alguna acerca de los efectos y resultados indeseados del producto, ni de accidentes que provengan de su incorrecto uso.