



LÍNEA:
Texturado

PRODUCTO:
Obra



DESCRIPCIÓN

Un revestimiento de base acuosa, pastoso y texturado. Es ideal para decorar y proteger obras nuevas o refacciones que tengan una gran cantidad de metros cuadrados a cubrir.

CARACTERÍSTICAS FÍSICAS

- Color: Blanco.
- Grano: Medio.
- Terminación: Rustica.
- Secado: Depende el espesor de la película y las condiciones ambientales.
- Al tacto: 30 minutos.
- Secado entre manos: 4 a 6 horas.
- Dureza final: Se alcanza a los 21 días de aplicado. No someter a lavado con fricción hasta que no haya alcanzado este punto.

PREPARACIÓN DE LA SUPERFICIE

- La superficie debe estar limpia, seca y exenta de polvo, grasas, jabones o moho.
- Las pequeñas imperfecciones pueden corregirse con *Enduido plástico interior Fullpaint*. Utilizar espátula o llana.
- Las imperfecciones profundas en la pared deben ser corregidas con revoque.
- Eliminar totalmente las partes sueltas o mal adheridas, raspando o lijando.
- Eliminar el brillo de cualquier origen, usando lija de grano adecuado.
- En caso de manchas de hongos o moho, eliminar lavando con 1 parte de lavandina y 10 partes de agua. Enjuagar cuidadosamente.
- Aplicar fijador al aguarrás Fullpaint para sellar la porosidad y alcalinidad de las paredes.

APLICACIÓN

APLICACIÓN CON RODILLO

1ra mano: Aplicar como fondo el *Revestimiento Texturado Obra Monocouche* diluido al 20% con agua. Utilizar un rodillo de lana corta antigota.

Los recortes realizarlos con pincel. Dejar secar de 4 a 6 horas.

2da mano: Se procede sin dilución (*diluir solamente si fuese necesario*). Trabajar en tramos cortos y cruzados, luego pasar el rodillo en forma horizontal, después vertical (*hacia un mismo sentido*) para unificarla textura. Cuanto más larga es la lana del rodillo, más pronunciada será la textura. Repetir este proceso hasta llegar al efecto deseado.

Rendimiento: 1,5 kg / m².

APLICACIÓN CON LLANA

Fondo: Interior: Látex 100% acrílico Fullpaint, una mano.

Exterior: Recubrimiento Plástico Fullpaint, dos manos.

Se recomienda que sea del mismo color del *Revestimiento Texturado Obra Monocouche*. Dejar secar de 4 a 6 horas.

Usar una llana metálica para distribuir el revestimiento texturado, extender el material de manera uniforme con una inclinación de 45° y en un espesor no mayor al del grano del producto. Dejar secar unos minutos y cuando el material empieza a endurecerse; texturar con movimientos ligeros, utilizando una llana plástica.

Rendimiento: 2 kg / m².

CONSIDERACIONES DE USO

- Revolver antes usar.
- Trabajar en paños completos o buñas, para que no se noten los empalmes.
- Se recomienda trabajar con dos o tres personas, para obtener texturas uniformes y bien definidas.
- Antes de aplicar el producto, verificar el estado de la superficie.
- No aplicar el producto con pronóstico de lluvia, ni en horarios próximo a la caída de rocío.
- No aplicar sobre superficies que se encuentren por encima de los 35° C.
- Almacenar los envases en un lugar fresco y seco.

- Evite pintar bajo los rayos directos del sol intenso.
- Diluir solamente el material que se va a utilizar.
- Lavar las herramientas con agua y detergente.

Responsable Técnico
Ing. Daniel Rizzolo

fabrica@pinturas-misioneras.com.ar

Condiciones de seguridad

Trabajar en ambientes ventilados y utilizar elementos de protección adecuados. Contacto con la piel: Lavar con agua y jabón. Salpicadura en los ojos: Lavar con agua en abundancia y llamar a un médico. Riesgos de contacto: Cuando alcanza la dureza final, no presenta riesgos para salud por contacto, ni emite vapores tóxicos. En caso de ingerir comunicarse con: Centro Nacional de Intoxicaciones 0800-333-0160.

Consideraciones generales

Los datos de esta ficha han sido repetidamente comprobados en nuestros laboratorios. Las recomendaciones están hechas de buena fe y acordes a nuestros conocimientos. No asumimos responsabilidad por el manejo y aplicación del producto, dado que esta fuera de nuestro control. No brindamos garantía alguna acerca de los efectos y resultados indeseados del producto, ni de accidentes que provengan de su incorrecto uso.