

## Ficha de producto

**MARCA:**

Fullpaint

**LÍNEA:**

Látex

**PRODUCTO:**

Exterior Premiun - 100% Acrílico



### DESCRIPCIÓN

Es una pintura formulada con polímero acrílico, pigmentos y aditivos de alta calidad para ofrecer una protección excelente y brindar un decorado elegante en diversas superficies.

Aplicado en el espesor conveniente forma una buena barrera contra los agentes atmosféricos, posee componentes activos en su película que evitan la proliferación de hongos; y además, presenta muy buena resistencia al frote, permitiendo ser lavado después de los 21 días de aplicado.

Es recomendado para pintar mampostería, madera y metal, siempre preparando adecuadamente la superficie y sobre un fondo conveniente.

### CARACTERÍSTICAS FÍSICAS

- **Color:** Blanco, verde cemento, verde foresta, cerámico, ocre, marrón africano, borgoña.
- **Densidad:** 1.30 Kg./Lt.
- **Secado:**
  - Al tacto en 30 minutos.
  - Repintar después de transcurridas 4 hs.
  - La dureza final del polímero se alcanza a los 21 días de aplicado, no someter a lavado con fricción hasta que no haya alcanzado este punto.
- **Propiedades de la película:** Forma un film elástico, impermeable y de alta adherencia sobre gran variedad de sustratos. Mampostería, metales ferrosos, metales no ferrosos, madera. En menor grado sobre vidrio y plásticos.
- **Poder cubriente:** Muy bueno.
- **Rendimiento:** 8 a 14 m<sup>2</sup> dependiendo de la porosidad y la absorción de la superficie.
- **Aplicación:** Diluir si fuere necesario con agua. Se aplica con pincel, rodillo, soplete, etc.
- **Limpieza de los elementos de trabajo:** Enjuagar con detergente y abundante agua.

### PREPARACIÓN DE LA SUPERFICIE

- La superficie debe estar limpia, seca y exenta de polvo, grasas, jabones o moho.
- Las imperfecciones deberán corregirse con *Masilla Acrílica* para exteriores y *Enduido Plástico* para interiores.
- Las imperfecciones profundas en la pared deben ser corregidas con revoque.

 **Pinturas  
Misioneras**

Pinturas Misioneras S.R.L.

Central: Av Uruguay 4421  
Posadas, Misiones. CP: 3330

☎ 0800 77 72468

[www.pinturas-misioneras.com.ar](http://www.pinturas-misioneras.com.ar)

## Ficha de producto



- Eliminar totalmente las partes sueltas o mal adheridas, raspando o lijando.
- Eliminar el brillo de cualquier origen, usando lija de grano adecuado.
- En caso de manchas de hongos o moho, eliminar lavando con 1 parte de lavandina y 10 partes de agua. Enjuagar cuidadosamente.
- Se recomienda aplicar por lo menos una mano del fondo adecuado y dos manos de **Látex Acrílico Exterior**. Algunas superficies debido a su porosidad y absorción pueden requerir más manos tanto de fondo como de terminación.
- Diluir con agua lo mínimo necesario para lograr un buen nivelado (10 a 20%).
- Lavar los utensilios con agua y jabón.

### Mampostería

**Superficies nuevas:** Al iniciar la pintura sobre un revoque nuevo en primer lugar se debe superar la etapa de fraguado y formación de la piedra de cemento, lo que demanda 28 días, de aquí en más se debe considerar en el revoque, su alcalinidad, cohesión, porosidad y humedad.

**Alcalinidad:** se verifica con solución de fenoltaleina. Cualquier superficie que de positivo a la reacción con la solución de fenoltaleina, no está en condiciones de ser pintada. De no poder esperar más de los 28 días para pintar, se debe aplicar **Fijador Sellador** resistente a los álcalis que selle la superficie y evite el contacto de la pintura de terminación con las sustancias cáusticas.

**Cohesión:** Si el sustrato que se desmembra o se presenta polvoriento, fijarlo convenientemente con sucesivas aplicaciones de **Fijador Sellador** diluido según el caso.

**Porosidad:** Una superficie porosa requerirá mayor cantidad **Fijador Sellador** y de pintura para su sellado y terminación. Tendrá mayor tránsito de agua y será más propensa a las efloraciones salinas y se percutirá más fácilmente. Para mejorar la terminación de una pared muy porosa puede recurrirse al uso de **Enduido Plástico** para interiores o **Masilla Acrílica** para exteriores, aplicando Fijador Sellador antes y después.

**Humedad:** la humedad en exceso puede causar problemas serios a las pinturas, por tanto, no se debe iniciar un trabajo de pintura en tanto haya humedad en el sustrato.

### Madera nueva

Hacer una limpieza superficial con un trapo que no forme pelusa, humedecido con thinner para quitar posibles exudados de la madera y grasitud por el manoseo. Aplicar **Fondo Sintético Blanco**. En el caso de madera resinosa bloquear los nudos y zonas de exudado intenso con **Fondo Aluminio para Madera**. Seguidamente aplicar **Látex Acrílico Fullpaint**.

### Hierro nuevo

Aplicar previamente **Pasivante Fosfatizante Desengrasante** por trapeado, limpiar las sales formadas frotando la superficie con trapo limpio y seco y aplicar **Esmalte Sintético Anticorrosivo** o **Convertidor de Óxido**. Si hay óxido eliminarlo mecánicamente por lijado cepillado, etc.



 **Pinturas Misioneras**

Pinturas Misioneras S.R.L.

Central: Av Uruguay 4421  
Posadas, Misiones. CP: 3330

☎ 0800 77 72468

[www.pinturas-misioneras.com.ar](http://www.pinturas-misioneras.com.ar)

## Ficha de producto



Responsable Técnico  
Ing. Daniel Rizzolo  
[fabrica@pinturas-misioneras.com.ar](mailto:fabrica@pinturas-misioneras.com.ar)

Los datos de esta ficha han sido repetidamente comprobados en nuestros laboratorios.  
Las recomendaciones están hechas de buena fe y acordes a nuestros conocimientos.  
No asumimos responsabilidad por el manejo y aplicación del producto, dado que esta fuera de nuestro control.  
No brindamos garantía alguna acerca de los efectos y resultados indeseados del producto, ni de accidentes que provengan de su incorrecto uso.

**Pinturas  
Misioneras**

**Pinturas Misioneras S.R.L.**

Central: Av Uruguay 4421  
Posadas, Misiones. CP: 3330

☎ 0800 77 72468

[www.pinturas-misioneras.com.ar](http://www.pinturas-misioneras.com.ar)